

DANIEL GÓMEZ ASENSIO

DIRECTOR



Titulado superior en Dirección de orquesta y en oboe, diplomado en Educación Musical y Master en Gestión Cultural, es director-fundador de la Orquesta “José Perpiñán” de Segorbe, director de la Banda Unión Musical “Santa Cecilia” de Onda y de la Banda “Agrupación Musical del Palancia”. Ha sido director asistente de la Orquesta Federal de la Comunidad Valenciana y de la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Valencia, director de la Banda Unión Musical de Carlet, de la Jove Orquesta de Mislata y miembro fundador del “Giocundum Wind Quintet”.

Como invitado ha dirigido la orquesta "La Perla" del Conservatorio Tchaikowsky de Moscú, la orquesta de Cadaqués, la orquesta de cámara de la Royal Academy of Music de Londres, las bandas de música de Bilbao, Castellón, Cajicá (Colombia) y Segorbe, entre otras.

Entre sus galardones destacan el 1er premio del 10º Concurso de Dirección “José Ferríz”, el premio al mejor director en la 68ª edición del Certamen de Cullera, y tiene en su haber 2 primeros premios con Mención de Honor en Certámenes de Bandas de Música.

Ha realizado estudios en el ámbito de la dirección orquestal con maestros como Benjamin Zander, Yaron Traub, Achim Hollub, Cristóbal Soler, Manuel Galduf, Enrique García Asensio, José Rafael Pascual Vilaplana o Rafael Sánchez Mombiedro, entre otros.

Como docente, actualmente imparte la cátedra de Dirección de Orquesta en el Conservatorio Superior “Salvador Seguí” de Castellón y ha impartido las cátedras Oboe y Gestión Musical en los Conservatorios Superiores de Valencia y Alicante, respectivamente. Como Profesor de Oboe también ha ejercido la docencia en los Conservatorios Profesionales de Valencia, Castellón, Alcañiz y Huesca, además de formar parte del claustro de profesores en varias Escuelas de música y cursos de verano.

Ha impartido cursos de dirección en Castellón, Onda y Cajicá (Colombia), ha colaborado como jurado en el concurso de jóvenes intérpretes “Villa de Castellnovo”, “Moros d’Alquería” de Castellón, música de cámara de Onda y tiene diferentes publicaciones de arreglos musicales y libros en el ámbito de la Gestión Musical. Posee la Insignia de Plata de la ciudad de Segorbe por su intensa labor en el desarrollo de la música y la cultura.

www.danielgomezasensio.com

DANIEL GÓMEZ ASENSIO

DIRECTOR



Segorbí de naixement, és titulat superior en Direcció d'Orquestra i Oboè, diplomat en Educació Musical i Màster en Gestió Cultural.

És director-fundador de l'Orquestra Josep Perpinyà de Segorbe, director de la Banda Unió Musical Santa Cecília d'Onda i de la Banda Agrupació Musical del Palància. Ha sigut director assistent de l'Orquestra Federal de la Comunitat Valenciana i de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, director de la Banda Unió Musical de Carlet, de la Jove Orquestra de Mislata i membre fundador del Giocundum Wind Quintet.

Ha dirigit l'orquestra "La Perla" del Conservatori Tchaikowsky de Moscou, l'orquestra de Cadaqués, l'orquestra de cambra de la Royal Academy of Music de Londres, les bandes municipals de Bilbao, Castelló, Cajicà (Colòmbia) i Segorbe, entre d'altres.

Ha sigut guanyador del 10è Concurs de Direcció "José Ferríz", classificat al 10è Concurs de Cadaqués, finalista al 4t Concurs de Direcció de l'Orquestra de Còrdova, premi al millor director a la 68è edició del Certamen de Cullera, i té al seu haver 2 primers premis amb Menció d'Honor a Certàmens de Bandes de Música.

Ha ampliat els seus estudis en l'àmbit de la direcció orquestral amb mestres com Benjamin Zander, Yaron Traub, Achim Hollub, Cristobal Soler, Manuel Galduf, Enrique García Asensio, Jose Rafael Pascual Vilaplana, Rafael Sánchez Mombiedro o Rafael Sanz Espert, a més de rebre classes Magistral d'Omer Meir Wellber, Marco Guidarini, Plácido Domingo i Ottavio Dantone, entre d'altres.

Com a docent, actualment imparteix la càtedra de Direcció d'Orquestra al Conservatori Superior "Salvador Seguí" de Castelló i ha impartit les càtedres Oboe i Gestió Musical als Conservatoris Superiors de València i Alacant, respectivament. Com a Professor d'Oboe també ha exercit docència als Conservatoris Professionals de València, Castelló, Alcañiz i Huesca, a més de formar part del claustre de professors a diverses Escoles de música i cursos d'estiu.

Ha impartit cursos de direcció a Onda (Castelló) i a Cajicà (Colòmbia), ha col·laborat com a jurat al concurs de joves intèrprets "Villa de Castellnovo" i té diferents publicacions i llibres en l'àmbit de la Gestió Musical. Posseeix la Insígnia de Plata de la ciutat de Segorbe per la seua intensa llavor en el desenvolupament de la música i la cultura.

www.danielgomezasensio.com

Enlaces a Vídeos

- **OBRA SINFÓNICA CLÁSICA:** Sinfonía núm. 3 en Mi b mayor, Opus 55 Ludwig van Beethoven (1770 -- 1827) I Allegro con brio. Orquesta Filharmònica de la Universitat de València: <https://youtu.be/M3naomXZNIw>
- **PROYECTO AUDIOVISUAL:** Banda Sonora de El Último Mohicano incluida en el Concierto Audiovisual de Bandas Sonoras de la Orquesta "José Perpiñán" de Segorbe creado por su director Daniel Gómez Asensio. Grabación del 20 de agosto de 2011: <https://youtu.be/cTD-UoX-avw>
- **OBRA DEL ROMANTICISMO RUSO:** Obertura 1812 de P.I.Tchaikovsky por la Banda Sinfónica de la Unión Musical Santa Cecilia de Onda realizada el 1 de Julio de 2012: <https://youtu.be/gJUqaJt23rw>
- **OBRA DEL ROMANTICISMO TEMPRANO:** Sinfonía en si menor, D. 759, Incompleta, de Franz Schubert Orquesta del Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo de Valencia Abril del 2013: <https://youtu.be/CGv0j3BAWeE>
- **OBRA ACTUAL:** "Music of the Spheres" de Philip Sparke por la Banda Sinfónica de la Unión Musical Santa Cecilia de Onda el 12 de abril de 2015 en la 68 edición del Certamen Nacional de Bandas de Cullera, obteniendo el 1er Premio, Premio Especial del Jurado y Premio al mejor Director: <https://youtu.be/s6-GMdr0f9w>
- **OBRA S.XX:** Suites 1 y 2 de Romeo y Julieta de Sergei Prokofiev por la Orquesta Sinfónica de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana el 10 de Septiembre de 2016: <https://youtu.be/MJjLlsnnYsM>
- **PROYECTO COLABORATIVO CORAL:** Carmina Burana de Carl Orff interpretado el 28 de Julio de 2017 en el Palau de la Música de Valencia con el proyecto "Orquestas Colaborativas": <https://youtu.be/0yfeXYPRfxM>
- **CONCIERTO SOLISTA:** Concierto nº 21 para piano y orquesta en Do Mayor KV.467 de W.A.Mozart por la Orquesta Sinfónica de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana el 1de Septiembre de 2017: <https://youtu.be/Si3WHVC28j0>
- **OBRA ESPAÑOLA:** Sombrero de Tres Picos de Manuel de Falla por la Banda Sinfónica de la Unión Musical Santa Cecilia de Onda en el Auditori de Castellón el 25 de Abril de 2017, dentro del XL Certamen Provincial de Castellón, obteniendo el 1er Premio y Mención de Honor en la 1ª Sección: <https://youtu.be/pg0SsvWOfK8>